

#4 M-PEC Festival 2010

Hi-Lights **Drama** (はね馬+ Party)
 Held on Sunday, November 14th
 Myoko Powerful English Club (M-PEC)
 事務局：LLシホヤ新井教室・遠藤由明
 TEL (0255) 72-2025 FAX (0255) 72-2760
 E-mail to : shihoya@symphony.plala.or.jp
 Blog : <http://pub.ne.jp/MPEC/>

右のパネル「ミョーコーさん」を初披露!



■ Scenario writer, music: 川村康宏
 ■ Proofreader: Mr. Ivan Brown
 ■ Producer: 遠藤由明
Cast of “はね馬” ●語り手: 深石典子
 ●太郎: 保坂太 ●ハナ: 飯吉一夫 ●おとう: 秋山信一郎 ●おかあ: 岡田香奈 ●農民: 川村美千子、岡田省子 ●山賊: 伊藤正史 ●地主: 川村康宏



① 太郎のハナを褒める農民 ② 朝晩ハナの世話する太郎 ③ 山賊が太郎を誘拐しようとする ④ 地主がハナを奪う ⑤ 妙高山にハナが! ⑥ ♪ “The Leaping Figure” ⑦ 独吟後の岩下神繁先生(「逸題」97歳、手前)、横尾神? 先生(「半夜」79歳、右)を囲む西脇守夫先生(顧問)とYoshy ⑧ 「帯結び」披露中の深石典子先生 ⑨ 「とんぼ玉制作実演」の長 明子先生+遠藤礼子さん ⑩ 遠藤礼子さんの作品 ⑪ 平田真義先生の「平和を祈る戦争資料展」

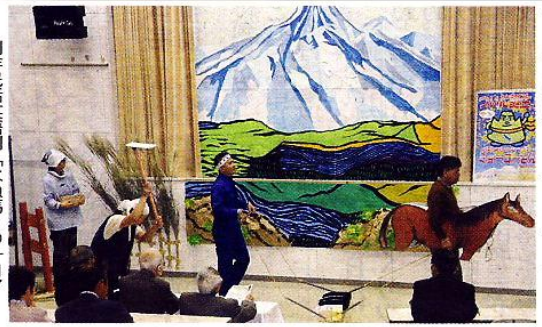


2010.11.16(日)上野3445一面 “はね馬”が題材

妙高M-PEC フェスティバル 創作民話で英語塾

楽しみながら英語を学び、学びの中から仲間づくり、地域づくりを行う

創作民話英語劇「はね馬」の二コマ
 高市のシボルでもある



「M-PEC」(エムイングリッシュ・クラブ)は、妙高ハワフル・フーズは十四日、妙高市の労働者研修センターで第四回M-PECフェスティバルを行い、第一部で創作民話の英語劇を披露した。

II部: Party終了まで楽しんで下さった会員、顧問、講師とお客様「保坂会長を囲んでの記念撮影」



「はね馬」が題材。はね馬にまつわる民話と、創作された。農作業を手伝う少年、太郎と農耕馬「ハナ」の物語で、地主に奪われたハナが死んだ後も代かきをする季節になると妙高山に雪形と。主役の太郎を演じた保坂太さんは「せりふを覚えるだけでも大変だったが、完成形にききあうことができたので達成感があると満足そうなお表情で話していた。」

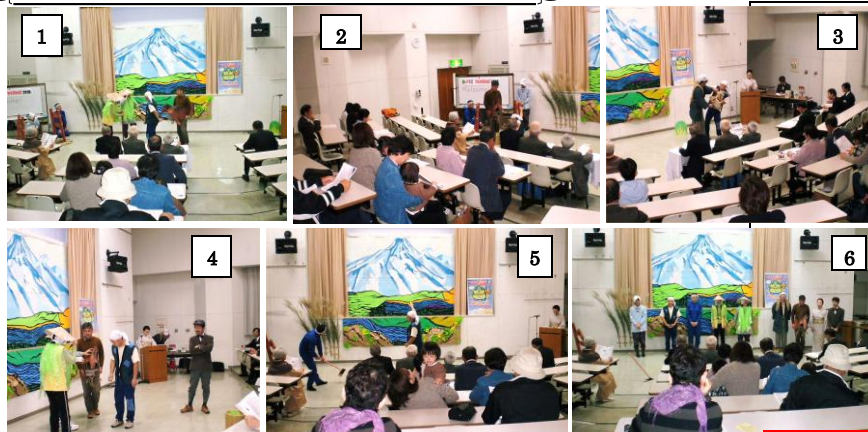
#4 M-PEC Festival 2010

Hi-Lights **Drama "Prancer" + Party**
 Held on Sunday, November 14th
 Myoko Powerful English Club (M-PEC)
 Office : LL Shihoya Arai School President : Yoshya
 TEL (0255) 72-2025 FAX (0255) 72-2760
 E-mail to : shihoya@symphony.plala.or.jp
 Blog : <http://pub.ne.jp/MPEC/>

PR Panel of Myoko City (right) was first introduced to Citizens here!



■ Scenario writer, music: Yasuhiro Kawamura ■ Proofreader: Mr. Ivan Brown ■ Producer: Yoshiaki Endo (Yoshy) ■ Cast of "Prancer"
 ● Narrator : N. Fukaishi ● Taro : F. Hosaka ● Hana : K. Iiyoshi ● Dad : S. Akiyama ● Mom : K. Okada ● Farmers : M. Kawamura, S. Okada ● Bandit : M. Ito ● Landlord : Y. Kawamura



① Farmers are praising Taro's horse, Hana. ② Taro is taking care of Hana every day. ③ A bandit is trying to kidnap Taro. ④ A landlord is possessing Hana instead of the field-rent. ⑤ Hana appears on the foot of Mt. Myoko! ⑥ ♪ "The Leaping Figure" ⑦ After Recitation of Chinese Poems by Mr. Shinpan Iwashita (center) & Mr. Shinsho Yoko (right) + Mr. Morio Nishiwaki (left) & Yoshy ⑧ Ms. Noriko Fukaishi is showing "Tying Sash". ⑨ Ms. Cho Akiko & Ms. Reiko Endo are making "Glass Beads". ⑩ Ms. Reiko Endo's works ⑪ "Exhibition of Pacific War-Materials for Wishing Peace" by Mr. Shingi Hirata.

The 1st Page of "Joetsu Times" on Tue. Nov. 16

"はね馬"が題材

妙高M-PEC フェスティバル 創作民話で英語塾



創作民話英語劇「はね馬」の「ニコマ



「M-PEC」(エムイングリッシュ・クラブ) ベック、妙高ハワフル・フは十四日、妙高市の勤労者研修センターで第四回M-PECフェスティバルを行い、第一部で創作民話の英語劇を披露した。創作民話「はね馬」は、妙高市のシボルでもある

Memorial Picture taken just after finishing "Party" Thank you for your staying by the end of Festival!



「はね馬」が題材。はね馬にまつわる民話と、なつて太郎の前に現れる馬にまつわる民話と、というもの。同会代表の遠藤由明さんが英訳し、メンバーで役者、小道具、音響などすべてこなし、ミュージカル調の演劇に仕上げた。主役の太郎を演じた坂本さんは「せりふを覚えるだけでも大変だったが、完成形にこぎ着けたことができたので達成感がある」と満足そうな表情で話していた。